



REGISTRUL URBANISTILOR DIN ROMANIA

CONSILIUL SUPERIOR

BIROUL TERITORIAL PENTRU REGIUNEA DE DEZVOLTARE NORD-VEST

Nr. 43/01.06.2011

SCURT DESPRE:

“Rencontres de Cluj”- “PATRIMONIUL, UN VIITOR PENTRU TERITORIU?”

În zilele de 26-27 mai 2011, a avut loc la Cluj-Napoca “Rencontres de Cluj” în organizarea Centrului Cultural Francez, cu titlul “PATRIMONIUL, UN VIITOR PENTRU TERITORIU?”.

Prima întâlnire a avut loc, joi 26 mai 2011 în Sala Mare din cadrul Primăriei Municipiului Cluj-Napoca. În deschiderea dezbaterii, a luat cuvântul dl. Primar al Municipiului Cluj-Napoca **Sorin Apostu**, dl. **Vasile Cozma** -subprefectul județului Cluj, dl. **Liviu Tudor Băileșteanu** -reprezentantul Ministerului Dezvoltării Regionale și Turismului, dl. **George Sinca** -consilierul Președintelui Consiliului Județean Alba, dl. **Nicolae Moldovan** -Vicepreședintele Asociației Orașelor din România și primar al orașului Beclean, dl. **Mátyás Szilágyi** -consulul general la Cluj al Ungariei, dl. **Benoit Paumier** -reprezentantul Ministerului Culturii și Comunicării (Franța), dl. **Stanislav Pierret** -consilierul de cooperare și acțiune cultural, Leonard Horvath -reprezentant al Ambasadorului Franței în România, Reprezentantul de la Direcția Județeană pentru Cultură și Patrimoniu Național Cluj.

În cadrul temelor prezentate s-au reunit specialiști din Franța, din România, Italia; cercetători, profesori universitari, arhitecți-urbaniști, arheologi, sociologi, filozofi, primari locali...

S-au dezbătut teme ce traversează societatea actuală, ridicându-se întrebări legate de raportul între cultură, economie, identitate, democrație...evenimentul constituind un moment de punere în comun a experiențelor și reflexiilor la nivel European.

Prezentări:

- **Mariannick Jadé**- doctor în muzeologie, a prezentat *Patrimoniul imaterial*- tema amplă, complexă, exemplificată în toate dimensiunile sale și în multitudinea manifestărilor sale.

1

Registrul Urbanistilor din Romania – Biroul Teritorial pentru Regiunea de Dezvoltare Nord-Vest

Cluj-Napoca, Str. M. Kogalniceanu nr. 6, ap. 4; Tel: 0364-805.634 Fax: 0364-805.635; e-mail: rurcluj@yahoo.com



REGISTRUL URBANISTILOR DIN ROMANIA

CONSILIUL SUPERIOR

BIROUL TERITORIAL PENTRU REGIUNEA DE DEZVOLTARE NORD-VEST

A doua parte a întâlnirii a avut loc la Bastionul Croitorilor, unde au avut loc prezentări și discuții, în cadrul aceleași teme .

Prezentări:

- **Yves Gorgeu**- Director de Studii-Primăria Conseils (Franța), - *Patrimoniul, vector de identitate și dezvoltare locală*
- **Jacques Fournier**, Director al Parcului Natural Regional din Livradois-Forez, *O abordare globală și concertată pentru valorizarea patrimoniului –PNR Livradois –Forez*
- **Benoit Paumier**, Ministerul Culturii și Comunicării -Franța
Evoluția recentă a rolului statului și a colectivităților teritoriale în domeniul patrimoniului în Franța
- **Ioana Bogdan Cataniciu**- Asociația Rencontres du Patrimoine Europe-Roumanie- în *Peisajul urban și siturile arheologice* a prezentat parte din studiile și acțiunile sale pentru protecția și valorizarea patrimoniului si cateva dintre “lucrările de salvare” și proiecte de cercetare arheologică- Napoca (Cluj), Apulum (Alba Iulia) și Alburnus Maior (Roșia Montană).
- **Augustin Ioan**- Profesor la Universitatea de Arhitectură și Urbanism București- cu tema *Patrimoniul romanesc contemporan* - o critica a legislației și câteva propuneri și exemple din zona București.
- **Eugenia Mărginean**- Arhitect Șef al Consiliului Județean Alba-cu tema *Protejarea peisajului in judetul Alba*- prezentand teme referitoare la protejarea peisajului, siturilor reprezentative în județul Alba și inițiative ale Consiliului Județean Alba.
- **Jean Sébastien Laumond**- Comunitatea Comunelor Haute-Bruche Alsacia- în tema “*Peisajul-în atenția tuturor*”, exemplifică modele ale spațiilor locuite, semnificație și integrare în peisaj.
- **Giovanni Kezich și Antonella Mott**- Muzeul de Artă și Tradiții Trentino-Italia- cu tema *Patrimoniului etnografic, memoria vie a teritoriului*, prezentand cercetări aprofundate asupra patrimoniului trentinilor și aspecte din domeniul dialectologiei, aspecte ale obiceiurilor locuitorilor din Alpi. Au fost prezentate aspecte ale participării lor la proiectul European”Carnival King of Europe”.

Din seria “întâlnirilor de la Cluj”, vineri 27 mai 2011, au avut loc dezbateri la Fabrica de Pensule:

2

Registrul Urbanistilor din Romania – Biroul Teritorial pentru Regiunea de Dezvoltare Nord-Vest

Cluj-Napoca, Str. M. Kogalniceanu nr. 6, ap. 4; Tel: 0364-805.634 Fax: 0364-805.635; e-mail: rurcluj@yahoo.com



REGISTRUL URBANISTILOR DIN ROMANIA

CONSILIUL SUPERIOR

BIROUL TERITORIAL PENTRU REGIUNEA DE DEZVOLTARE NORD-VEST

- În introducerea **Andre Micoud**- sociolog și director de cercetare la CNRS în tema “*Modalități de punere în valoare a patrimoniului*”, a dezbătut aspecte ale schimbării raporturilor sociale prin diferite modalități: mișcări ecologice, prevederea spațiilor naturale, funcții noi ale spațiilor rurale, protejarea biodiversității, noi locuitori la țară.... preocupându-se de fenomenul social al patrimonializării în general, fie că este vorba de elemente naturale sau culturale.
- **Avram Fițiu**- Universitatea de Științe Agricole și Medicină Veterinară- în tema *Biodiversitatea, un patrimoniu original și un atu pentru Transilvania* a prezentat un patrimoniu original, rase specifice și rase adaptate de animale de casă, valorizarea resurselor din mediul rural, energii regenerabile, produse ecologice și tradiționale, strategii de promovare, comunicare și formare.
- **Gilbert Dalla Rosa**- vicepreședinte Slow Food Franța- în tema *Patrimoniul, biodiversitatea și dezvoltarea teritorială* a prezentat aspecte din Pirinei, cercetări cu conotație sociologică - metodologia dezvoltării teritoriilor rurale.
- **Virgil Pop**- Arhitect Comisia Zonală a Monumentelor Istorice- în tema *Degradarea recentă a teritoriului din Cluj* a prezentat câteva aspecte: Apariția unor clădiri sau ansambluri amplasate fără păstrarea coerenței zonei, propuneri noi violente care rup specificul și tradiția sitului, ex. Parcul Feroviarilor; degradarea monumentelor vechi -biserici de lemn- în favoarea construirii unor biserici cu arhitectură și volumetrie discutabilă; idem castele, conace sau locuințe rurale;
Reabilitarea catedralelor sau bisericilor din zona urbană se face cu reluarea unor elemente volumetrice, care încarcă fără pic de bun simț sau professionalism partea superioară a ansamblului; apar închideri ale porticurilor cu zone vitrate majore, executate din tâmplărie din PVC; decorațiunile interioare opulente preiau investițiile în totalitate, prin contrast monumentele vechi dispărând părăsite, uitate, abandonate în fapt și ca simbol.
- **Nicolae Marghiol**- Președintele executiv al Asociației “Cele mai frumoase sate din România”, a susținut în tema “*Les plus beaux villages de Roumanie*”- ca subiect de esență Patrimoniul, un atu major pentru turismul în România; cele mai frumoase sate din România, modele de dezvoltare rurală, sunt exemple demne de urmat de către celelalte sate în ceea ce privește punerea în valoare a patrimoniului rural moștenit, dezvoltarea durabilă ținând cont de valorile satului- muncă, respect și credință.
- **Ciprian Mihali** -Profesor de filozofie, Universitatea Babeș-Bolyai Cluj- a prezentat patrimoniul: *vechi și nou* în zona Maramureșului, pe văile și în localitățile pline de datină și tradiție; arhitectura nouă apărută: violenta prin imensitate, volumetrie (nestudiată, care nu ține cont de cadru și specific) și culoare.



REGISTRUL URBANISTILOR DIN ROMANIA

CONSILIUL SUPERIOR

BIROUL TERITORIAL PENTRU REGIUNEA DE DEZVOLTARE NORD-VEST

- **Daniela Calciu**- arhitect Asociația pentru Tranziția Urbană București - cu tema *Patrimoniul in centrul dezvoltarii urbane*
- Elena Stoian**- arhitect Asociația Plus-Minus- cu tema *Orașul posibil-o platformă națională pentru noile abordări durabile*

Din partea Biroului Teritorial al Regiunii de Dezvoltare N-V au participat:

Arh. Gheorghe Elkan- Reprezentant teritorial

Arh. Constanța Popa- Șef birou

X X X

Ca o primă concluzie, mi-am dat seama că, din nou, Europa ne întinde o mână....nu știu a câtea oară, dar știu că au început în anii 1990 și după.....dar din păcate, cu rezultate care, din nou, relamă intervenții voalate de instruire, explicații academice chiar supărătoare uneori, pentru grija de a nu ofensa starea unei societăți la o dată oarecum târzie din 2011. Erau mulți care le-au auzit pentru prima dată...

Titlul generic PATRIMONIU, de această dată, a fost disecat trecând peste evaluarea bunurilor materiale stăpânite prin moștenire istorică sau chiar relativ recentă, poposind în domeniul bunurilor spirituale moștenite de la părinți, strămoși, care aparțin unei comunități sau unui popor, respectiv moștenirea culturală, relativă la un teritoriu dat.

Vorbitorii au denumit PATRIMONIU IMATERIAL care parcă s-a scos în evidență ca un factor determinant al tuturor reușitelor, dar și a neajunsurilor în domeniul Patrimoniului material. Părerea mea, este că ar merita să se tragă concluzii practice dintr-o asemenea întâlnire profesională pluridisciplinară.

Arh. Gheorghe Elkan

Reprezentant teritorial