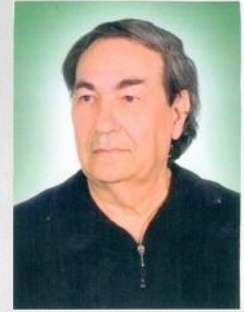


Registrul Urbaniștilor din România - Biroul Teritorial al Regiunii de Dezvoltare Vest, în parteneriat cu OAR Timiș și Direcția de Cultură a Jud. Timiș, vă invită vineri, 29.03. 2019, la ora 11, în Sala de Consiliu, str. Pacha nr.8, Timișoara, la decernarea DIPLOMEI DE EXCELENȚĂ, **dlii arh. Gheorghe Gîrleanu** (n. 1933) pentru întreaga sa contribuție profesională la continua REGENERARE URBANĂ a Municipiului Timișoara. Alături de numeroșii săi colegi din generația venită la DSAPC BANAT în perioada 1960/65, a repus urbanismul/arhitectura din Timișoara în matca sa firească. Unicitatea detaliului, îmbinat cu măiestria volumetriei a făcut ca dl. Gh. Gîrleanu să fie remarcat mai ales în lucrările din domeniul turismului prin Hotel Continental, parte a ansamblului urbanistic unic Continental-Bega (1970), prin integrarea rafinată a Hotelului Timișoara (1975/78), prin blocuri unicat de locuințe (cu nota sa caracteristică precum cel din Piața Mărești) sau prin numeroase Detalii de Sistematizare. Activitatea sa a continuat și după 1990 prin numeroase alte lucrări, mai ales în domeniul eclezeastic.



Registrul Urbaniștilor din România - Biroul Teritorial al Regiunii de Dezvoltare Vest, în parteneriat cu OAR Timiș și Direcția de Cultură a Jud Timiș, vă invită vineri, 29.03. 2019, la ora 11, în Sala de Consiliu, str. Pacha nr.8, Timișoara, la decernarea DIPLOMEI DE EXCELENȚĂ, **dului arh. VASILE OPRIȘAN** (n. 1940), pentru întreaga sa contribuție profesională la continua REGENERARE URBANĂ a Municipiului Timișoara. Alături de numeroșii săi colegi din generația venită la DSAPC BANAT în perioada 1960/65, a repus urbanismul/arhitectura din Timișoara în matca sa firească. Rafinamentul dlui arh. Vasile Oprișan s-a făcut simțit într-o serie de lucrări ce au marcat re-europenizarea Timișoarei, din care amintim Magazinul Bega (1970/72) absorbit cu abilitate de zona istorică Cetate, excepționala integrare a Liceului Informatic în Piața Bălcescu (1972/73), Sediului de Birouri IEELIF (1976) ce sugera atunci dezvoltarea actuală a ansamblului din Piața 700, sau numeroase Detalii de Sistemizare. Activitatea sa a continuat și după 1990 prin numeroase alte lucrări, din care menționăm contribuția sa ca promotor la salvarea patrimoniului cultural din zona Făgetului, Banat.

